

FILM COMMISSION DI ROMA DELLE PROVINCIE E DEL LAZIO

VIA CRISTOFORO COLOMBO 212

00147 - ROMA - RM

Codice fiscale 97450900580

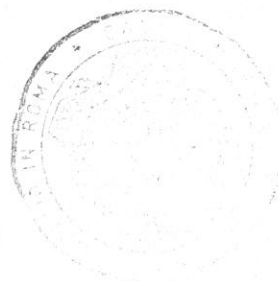
Fondo Patrimoniale € 1.090.000 interamente versato

BILANCIO D'ESERCIZIO DAL 01/01/2015 AL 31/12/2015

Redatto in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435-bis C.C.

	31/12/2015	31/12/2014
Stato patrimoniale		
Attivo		
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti		
Parte richiamata	705.000	500.000
Totale crediti verso soci per versamenti ancora dovuti (A)	705.000	500.000
B) Immobilizzazioni		
II - Immobilizzazioni materiali		
Valore lordo	30.120	19.138
Ammortamenti	-15.668	-13.110
Totale immobilizzazioni materiali	14.452	6.028
Totale immobilizzazioni (B)	14.452	6.028
C) Attivo circolante		
I - Rimanenze		
Totale rimanenze	3.000	3.000
II - Crediti		
esigibili entro l'esercizio successivo	203.948	78.383
Totale crediti	203.948	78.383
IV - Disponibilità liquide		
Totale disponibilità liquide	56.998	1.851
Totale attivo circolante (C)	263.946	83.234
D) Ratei e risconti		
Totale ratei e risconti (D)	0	0
Totale attivo	983.398	589.262

Handwritten signature or mark.

Libro dei Verbali del Consiglio di Amministrazione**Passivo**

A)	Patrimonio netto		
I -	Fondo patrimoniale.	1.090.000	1.090.000
VII -	Altre riserve, distintamente indicate		
	Varie altre riserve	1	0
	Totale altre riserve	1	0
VIII -	Avanzi (disavanzi) portati a nuovo	-725.858	-18.328
IX -	Avanzo (disavanzo) dell'esercizio.		
	Avanzo (disavanzo).	110.796	-707.531
	Utile (perdita) residua	110.796	-707.531
	Totale patrimonio netto	474.939	364.141
B)	Fondi per rischi e oneri		
	Totale fondi per rischi ed oneri	0	0
C)	Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	58.025	72.344
D)	Debiti		
	esigibili entro l'esercizio successivo	450.434	152.777
	Totale debiti	450.434	152.777
E)	Ratei e risconti		
	Totale ratei e risconti	0	0
	Totale passivo	983.398	589.262
		31/12/2015	31/12/2014

Conto economico

A)	Valore della produzione:		
5)	altri ricavi e proventi		
	contributi in conto esercizio	500.000	500.000
	altri	203.114	0
	Totale altri ricavi e proventi	703.114	500.000
	Totale valore della produzione	703.114	500.000
B)	Costi della produzione:		
6)	per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	13.694	7.166
7)	per servizi	280.541	206.171
9)	per il personale:		
	a) salari e stipendi	152.068	141.781
	b) oneri sociali	46.510	43.062
c), d), e)	trattamento di fine rapporto, trattamento di quiescenza, altri costi	10.846	10.387

Handwritten signature or mark.

Libro dei Verbali del Consiglio di Amministrazione

	del personale		
	c) trattamento di fine rapporto	10.846	10.387
	Totale costi per il personale	209.424	195.230
10)	ammortamenti e svalutazioni:		
a), b), c)	ammortamento delle immobilizzazioni immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizzazioni	2.956	4.820
	a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	0	364
	b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	2.956	4.456
	d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	150.000	605.000
	Totale ammortamenti e svalutazioni	152.956	609.820
14)	oneri diversi di gestione	7.575	178.813
	Totale costi della produzione	664.190	1.197.200
	Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	38.924	-697.200
C)	Proventi e oneri finanziari:		
16)	altri proventi finanziari:		
	d) proventi diversi dai precedenti		
	altri	2	0
	Totale proventi diversi dai precedenti	2	0
	Totale altri proventi finanziari	2	0
17)	interessi e altri oneri finanziari		
	altri	4.179	6.296
	Totale interessi e altri oneri finanziari	4.179	6.296
	Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	-4.177	-6.296
D)	Rettifiche di valore di attività finanziarie:		
E)	Proventi e oneri straordinari:		
20)	proventi		
	altri	86.911	4.000
	Totale proventi	86.911	4.000
21)	oneri		
	altri	2.897	1.418
	Totale oneri	2.897	1.418
	Totale delle partite straordinarie (20 - 21)	84.014	2.582
	Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D + - E)	118.761	-700.914
22)	Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
	imposte correnti	7.965	6.617

Libro dei Verbali del Consiglio di Amministrazione

Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		7.965	6.617
23) Utile (perdita) dell'esercizio		110.796	-707.531

Gli importi presenti sono espressi in unità di Euro

NOTA INTEGRATIVA

Struttura e contenuto del bilancio d'esercizio

Il bilancio di esercizio è stato redatto in conformità alle norme civilistiche e fiscali ed è costituito dallo stato patrimoniale (compilato in conformità allo schema ed ai criteri previsti dagli artt. 2424 e 2424 bis c.c.), dal conto economico (compilato in conformità allo schema ed ai criteri previsti dagli artt. 2425 e 2425 bis c.c.) e dalla presente nota integrativa.

Il presente bilancio è redatto in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435-bis del c.c.

La nota integrativa ha la funzione di fornire l'illustrazione, l'analisi ed in taluni casi un'integrazione dei dati di bilancio e contiene le informazioni richieste dall'art. 2427 c.c., o da altre leggi.

Inoltre vengono fornite tutte le informazioni complementari ritenute necessarie a dare una rappresentazione veritiera e corretta, anche se non richieste da specifiche disposizioni di legge.

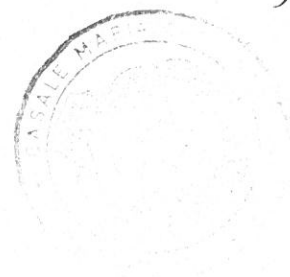
Non è stato effettuato alcun raggruppamento o alcuna omissione nelle voci previste dagli schemi obbligatori ex articoli 2424 e 2425 del Codice civile, fatto salvo che per quelle precedute da numeri arabi o lettere minuscole, omesse in quanto non movimentate nell'importo e comunque presumibilmente non rilevanti anche nei prossimi esercizi, con riferimento al settore specifico di attività e alla oggettiva realtà operativa della Fondazione, oltre che in ossequio al disposto dell'articolo 4, par. 5, della IV Direttiva CEE, che statuisce il divieto di indicare le cosiddette "voci vuote".

VALUTAZIONI

Il bilancio di esercizio è stato redatto nell'osservanza delle disposizioni di leggi vigenti, interpretate ed integrate dai principi contabili di riferimento in Italia emanati dall'OIC, dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili e, ove mancanti, da quelli emanati dall'International Accounting Standards Board (IASB).

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza nella prospettiva della continuazione dell'attività della Fondazione.

I criteri di classificazione e di valutazione utilizzati nella formazione del bilancio chiuso al 31.12.2015

Libro dei Verbali del Consiglio di Amministrazione

non si discostano dai medesimi utilizzati nei precedenti esercizi, come richiesto dall'art. 2423 bis c.c.

Con specifico riferimento alle singole poste che compongono lo stato patrimoniale ed il conto economico, Vi esponiamo i criteri di valutazione applicati e le consistenze finali, integrati con prospetti di dettaglio delle singole voci.

ATTIVO**Crediti verso soci**

I crediti verso soci sono iscritti al valore nominale e rettificati da un fondo di svalutazione rilevando un valore netto di € 705.000 al 31.12.2015 rispetto ad € 500.000 al 31.12.2014. Tali crediti sono costituiti dagli impegni dei fondatori assunti in sede di costituzione della Fondazione in base allo statuto sociale per il funzionamento della Fondazione e non ancora incassati alla chiusura dell'esercizio.

La movimentazione rileva lo stanziamento di € 500.000 relative alle quote per il 2015, non incassate alla data di chiusura dell'esercizio; inoltre rileva l'incremento del fondo svalutazione crediti per l'accantonamento effettuato nell'esercizio (€ 150.000) a fronte delle dichiarazioni del rappresentante del Socio Comune di Roma effettuate in sede di assemblea del 28/04/2015 di prevedere un'erogazione di soli € 50.000 a fronte degli originari € 200.000 annui previsti da statuto e rilevati quale competenza dell'esercizio. Sono stati infine registrati gli incassi di € 100.000 da parte di Roma Città Metropolitana già (Provincia di Roma) relativi all'esercizio 2013 ed € 45.000 da parte del Comune di Roma.

Al 31.12.2015 risultavano crediti verso soci per il fondo di funzionamento così costituiti:

- dalla Regione Lazio € 600.000 quali quote funzionamento 2014 e 2015;
- dal Comune di Roma € 860.000 quale saldi quote funzionamento 2009, 2010, 2011, e 2012, oltre le intere quote 2013, 2014, e 2015 al netto dell'accredito di € 45.000; l'importo è rettificato per un ammontare di € 755.000 dal fondo svalutazione crediti, costituito nell'esercizio 2014 ed incrementato nel 2015, a rettifica dell'intero credito degli esercizi 2009-2010-2011-2012 e di parte delle quote per l'esercizio 2013, 2014, e 2015, risultando per tale socio un valore netto di € 105.000 sulle quote 2013, 2014 e 2015.

Immobilizzazioni**Immobilizzazioni immateriali**

Non si rilevano immobilizzazioni immateriali.

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali, iscritte al costo storico diminuito dei rispettivi fondi di ammortamento, ammontano a complessivi € 14.452 e sono così costituite:

Libro dei Verbali del Consiglio di Amministrazione**Impianti e Macchinari**

Costi al 31.12.2014	1.246
Acquisti 2015	0
Fondo al 31.12.2014	-1.246
Ammortamenti 2015	<u>0</u>
Totale al 31.12.2015	0

Attrezzature

Costi al 31.12. 2014	5.675
Acquisti 2015	0
Fondo al 31.12.2014	-5.174
Ammortamenti 2015	<u>-501</u>
Totale al 31.12.2015	0

Altri beni

Costi al 31.12.2014	12.217
Acquisti 2015	10.982
Fondo al 31.12.2014	-6.690
Ammortamenti 2015	<u>-2.057</u>
Totale al 31.12.2015	14.452

Attivo circolante**Rimanenze**

L'importo di € 3.000, invariato rispetto al 31.12.2014, si riferisce a gadgets e stampati acquistati e non ancora utilizzati valorizzati in base ad una stima prudenziale al 31.12.2015.

Crediti

I crediti, iscritti al valore nominale, ammontano al 31.12.2015 a € 203.948 (€ 78.383 al 31.12.2014) e sono costituiti per € 197.000 da crediti per contributi e rimborsi spese su progetti (€ 28.500 Visioni di Gusto, € 38.500 POR FESR, € 130.000 (Laziodisu), € 3.000 quale residuo anticipazione a dipendente per acquisto auto ed € 3.948 quali anticipazioni per fondi spese trasferte.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide, iscritte al valore nominale, ammontano al 31.12.2015 a € 56.998 rispetto a € 1.851 al 31.12.2014. Sono rappresentate per € 55.892 dai saldi attivi dei conti correnti bancari, e per € 1.106 dalla consistenza di cassa, alla data di chiusura dell'esercizio.

Libro dei Verbali del Consiglio di Amministrazione**Ratei e Risconti attivi**

Le voci non rilevano alcun importo.

PASSIVO**Patrimonio netto****Fondo Patrimoniale**

Il fondo patrimoniale ammonta a complessivi € 1.090.000 ed è costituito dagli impegni dei fondatori assunti in sede di costituzione della Fondazione e risulta integralmente versato.

Altre riserve

Ammontano ad € 0.

Avanzi (disavanzi) portati a nuovo

Ammonta ad -725.858 ed è il risultato algebrico degli avanzi di gestione dell'esercizio 2007 (€ 507.122), dell'esercizio 2008 (€ 84.099) e dell'esercizio 2013 (79.724), e dei disavanzi dell'esercizio 2009 (- € 139.976), dell'esercizio 2010 (- € 213.276), dell'esercizio 2011 (- € 214.727), dell'esercizio 2012 (- € 121.293) e dell'esercizio 2014 (-707.531).

Avanzo dell'esercizio

Ammonta ad € 110.796 (-€ 707.531 al 31.12.2014) e trova rispondenza nel risultato del conto economico.

Trattamento di fine rapporto

Il trattamento di fine rapporto viene stanziato per coprire l'intera passività maturata nei confronti dei dipendenti in conformità alla legislazione vigente ed ai contratti collettivi di lavoro ed integrativi aziendali.

Il Fondo trattamento di fine rapporto ammonta a € 58.025 al 31.12.2015 (€ 72.344 al 31.12.2014), ed è congruo secondo i dettami dei principi contabili, in quanto corrisponde al totale delle singole indennità maturate a favore dei dipendenti in carico alla data di chiusura del bilancio. La variazione è costituita dall'accantonamento dell'esercizio al netto degli utilizzi per anticipazioni.

Debiti

I debiti sono iscritti al loro valore nominale, corrispondente al presumibile valore di estinzione. Ammontano complessivamente al 31.12.2015 ad € 450.434, rispetto ad € 152.777 al 31.12.2014, e sono così costituiti:

- debiti verso fornitori per € 121.356 di cui 51.271 per fatture da ricevere;
- debiti verso erario per € 8.429 per saldo IRAP e per ritenute d'acconto effettuate a dipendenti e collaboratori;
- debiti verso istituti previdenziali relativi a contributi per € 8.457;
- debiti verso SACE per € 288.472 di anticipi Factoring su crediti verso la Regione;

Libro dei Verbali del Consiglio di Amministrazione

- debiti verso FARMACAP per personale distaccato in anni passati presso la Fondazione per € 21.849;
- debiti verso Carta Credito € 1.739;
- debiti verso dipendenti per anticipi spese per € 131.

CONTO ECONOMICO**Altri ricavi e proventi**

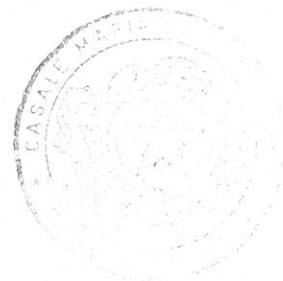
La voce ammonta a complessivi € 703.114, di cui € 500.000 per contributi in conto esercizio, rilevati per competenza, costituiti dagli impegni assunti dai soci a titolo di Fondo di funzionamento per l'esercizio 2015 ed € 203.114 quali contributi e rimborsi di terzi su progetti realizzati nell'esercizio.

Costi della produzione

Sono rilevati per competenza ed ammontano a complessivi € 664.190 (€ 1.197.200 al 31.12.2014) di cui:

- Beni di consumo, cancelleria e materiale pubblicità e grafica € 13.694;
- Costi per Servizi € 280.541, dettagliati come segue

Sito WEB	1.312
Servizi festival	683
Supporto, promozione eventi	37.432
Stand, spese trasferta, festival	69.304
Pubblicità e inserzioni	23.419
Incontri di coproduzione	25
Interpreti, Hostess e altri	12.727
Accrediti eventi	4.018
Ospitalità produzioni	28.222
Accoglienza produzioni e supporto	12.058
Ufficio stampa	20.100
Cinecampus	14.267
Consulenza del lavoro	3.283
Assistenza contabile e fiscale	15.226
Notarili	2.327
Collegio Revisori	14.000
Spese telefoniche	4.941
Spese di trasporto	6.042
Spese postali e bollati	1.368
Assistenza tecnica e manutenzione	4.027
Oneri bancari netti	782
Altre spese generali	4.977

Libro dei Verbali del Consiglio di Amministrazione

- Costi per il personale € 209.424, relativi al solo personale dipendente;
- Ammortamenti € 2.956 (di cui € 399 beni inferiori ad € 516 completamente ammortizzati).
- Accantonamenti per svalutazione crediti per € 150.000 già ampiamente descritti in relazione alla voce Crediti verso soci;
- Oneri diversi di gestione € 7.575 di cui € 3.183 per perdite su crediti da coproduzioni anni precedenti, € 2.350 per commissioni su operazioni factoring, ed € 1.805 per quote associative.

Proventi ed oneri finanziari

Si rilevano proventi finanziari per € 2 quali interessi netti maturati sui conti correnti.

Gli oneri finanziari per € 4.179 si riferiscono agli interessi passivi maturati sul factoring dei crediti ceduti.

Proventi ed oneri straordinari

Si rilevano proventi straordinari per € 86.911 relativi all'incasso di contributi su progetti realizzati in anni precedenti per € 86.892 ed a € 19 di sopravvenienze varie.

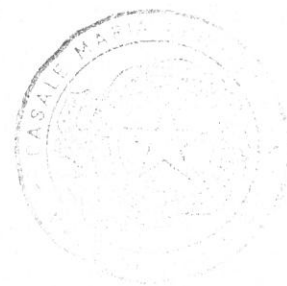
Gli oneri per complessivi € 2.897 si riferiscono essenzialmente a costi di esercizi precedenti oltre a sanzioni ed interessi su tardivi versamenti di ritenute.

Imposte sul reddito dell'esercizio

Ammontano ad € 7.965 e sono iscritte in base alla stima del reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore. In particolare si tratta dell'Imposta IRAP stimata sul valore imponibile del costo del personale e dei collaboratori.

Rendiconto Finanziario Indiretto

	2015	2014
A) Flussi finanziari derivanti dalla gestione reddituale (metodo indiretto)		
Utile (perdita) dell'esercizio	110.796	-707.531
Imposte sul reddito	7.965	6.617
Interessi passivi/(attivi)	4.177	6.296
(Dividendi)		
(Plusvalenze)/Minusvalenze derivanti dalla cessione di attività		
1) Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus/minusvalenze da cessione	122.938	-694.618

Libro dei Verbali del Consiglio di Amministrazione

Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto		
Accantonamenti ai fondi		455.000
Ammortamenti delle immobilizzazioni	2.559	4.820
Svalutazioni per perdite durevoli di valore		175.000
Altre rettifiche in aumento/(in diminuzione) per elementi non monetari	10.682	10.285
Totale rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto	13.241	645.105
2) Flusso finanziario prima delle variazioni del ccn	136.179	-49.513
Variazioni del capitale circolante netto		
Decremento/(Incremento) delle rimanenze		
Decremento/(Incremento) dei crediti vs soci	-205.000	-350.000
Incremento/(Decremento) dei debiti verso fornitori	16.792	63.270
Decremento/(Incremento) ratei e risconti attivi		
Incremento/(Decremento) ratei e risconti passivi		
Altri decrementi/(Altri incrementi) del capitale circolante netto	-138.655	-7.946
Totale variazioni del capitale circolante netto	-326.863	-294.676
3) Flusso finanziario dopo le variazioni del ccn	-190.684	-344.189
Altre rettifiche		
Interessi incassati/(pagati)	2	-6.296
(Imposte sul reddito pagate)	-6.661	-6.617
Dividendi incassati		
(Utilizzo dei fondi)		
Altri incassi/(pagamenti)	-25.000	
Totale altre rettifiche	-31.659	-12.913
Flusso finanziario della gestione reddituale (A)	-222.343	-357.102
B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento		
Immobilizzazioni materiali		
(Flussi da investimenti)	-10.982	-5.490
Flussi da disinvestimenti		
Immobilizzazioni immateriali		
(Flussi da investimenti)		
Flussi da disinvestimenti		
Immobilizzazioni finanziarie		
(Flussi da investimenti)		
Flussi da disinvestimenti		
Attività finanziarie non immobilizzate		

Libro dei Verbali del Consiglio di Amministrazione

(Flussi da investimenti)		
Flussi da disinvestimenti		
Acquisizione o cessione di società controllate o di rami d'azienda al netto delle disponibilità liquide		
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	-10.982	-5.490
C) Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento		
Mezzi di terzi		
Incremento/(Decremento) debiti a breve verso banche		
Accensione finanziamenti	288.472	
(Rimborso finanziamenti)		
Mezzi propri		
Aumento del fondo patrimoniale		
Rimborso di capitale a pagamento		
Cessione/(Acquisto) di azioni proprie		
Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)		
Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A ± B ± C)	55.147	-362.592
Disponibilità liquide a inizio esercizio	1.851	364.443
Disponibilità liquide a fine esercizio	56.998	1.851

DESTINAZIONE DEL RISULTATO DELL'ESERCIZIO

Per quanto concerne l'avanzo dell'esercizio, ammontante come già specificato a € 110.796, se ne propone l'utilizzo a riduzione dei disavanzi degli esercizi precedenti.

Il presente bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico e Nota integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute.

Roma li 22/06/2016

L'organo amministrativo



FONDAZIONE FILM COMMISSION DI ROMA DELLE PROVINCE E DEL LAZIO

BILANCIO 2015

RELAZIONE DEL PRESIDENTE

Il Bilancio del 2015 ritrae il lavoro svolto da Roma Lazio Film Commission nella rinnovata fase di collaborazione con la Regione Lazio e con il Comune di Roma.

L'anno 2015 è stato caratterizzato dal conferimento da parte del Presidente Zingaretti della Regione Lazio, a Roma Lazio Film Commission dell'importante ruolo strategico per l'attivazione delle politiche regionali per il cinema e l'audiovisivo ribadito in occasione della presentazione ad esso dedicata alla Casa del Cinema del 24 aprile 2015. Tale ruolo ha visto l'intensa collaborazione con l'Assessorato allo Sviluppo Economico e Attività Produttive, dell'Assessore Guido Fabiani e con l'Assessorato alla Formazione e Turismo, del Vice Presidente Massimiliano Smeriglio, oltre al naturale rapporto con l'Assessorato alla Cultura di Lidia Ravera.

Il Bilancio 2015 riflette quindi le attività di assistenza alle produzioni e di promozione del territorio, oltre alle attività realizzate con gli Assessorati che hanno determinato l'entrata di risorse aggiuntive per le attività specifiche di Visioni di Gusto, Torno Subito Professioni Cinematografiche, Promozione del Bando di Coproduzione POR FESR per un totale di 197mila euro.

I contributi previsti dal Socio Regione Lazio e Roma Capitale sono stati registrati in bilancio secondo le previsioni da Statuto, rispettivamente di 300mila e 200mila euro, ma ai fini di un'amministrazione oculata, nella contabilità si è tenuto conto delle dichiarazioni dell'Assessore di Roma Capitale dell'epoca Giovanna Marinelli, in merito alla riduzione del contributo del 75% a 50mila euro.

La situazione economica che emerge dal Bilancio 2015 evidenzia come la Fondazione, a fronte dei contributi previsti di 700mila euro, abbia speso circa 500mila euro (al netto della svalutazione di 150mila applicata al contributo di Roma Capitale) per la realizzazione delle sue attività programmate e per i progetti in collaborazione, in linea con quanto previsto nel Bilancio preventivo 2015 e con l'andamento delle attività svolte negli anni precedenti, realizzando un avanzo di esercizio.

Tale situazione delinea il livello minimo di budget necessario alla realizzazione e al mantenimento delle attività di una struttura di film commission di un territorio come il Lazio, sede dell'80% circa degli operatori del settore e destinazione di numerose produzioni internazionali; elementi da considerare anche per la programmazione futura e da valutare in un'ottica di sviluppo.

Il budget della Fondazione è stato sottoposto negli anni a riduzioni negli apporti dei Soci, anni in cui si è fatto fronte con grande sforzo cercando di realizzare le attività con la minima spesa e ottimizzando gli avanzi di gestione degli anni precedenti.

A livello istituzionale il 2015 ha visto un rallentamento dell'interlocuzione con il Comune di Roma, ciononostante la Fondazione ha intrapreso azioni per avanzare nella fase di approvazione del nuovo Statuto, con ulteriori utili modifiche fornite dal Comune nella definizione di "Fondazione di partecipazione". Per quanto riguarda la nomina del terzo consigliere e il recupero dei crediti vantati dalla Fondazione nei confronti del Comune, il commissario Tronca è stato informato e contatto per un incontro, a cui purtroppo non è seguita una risposta in merito.

Auspichiamo che prima possibile l'importante collaborazione tra Film Commission e il Comune di Roma possa riprendere efficacemente, vista l'importanza e l'impatto in termini di ricadute delle riprese sul territorio di Roma, che vedono il frequente coinvolgimento di Film Commission nel facilitare le produzioni.

Infine, l'approvazione del nuovo Statuto è arrivata a compimento nell'Assemblea dei Soci del 15 giugno 2016, dotando la Fondazione di uno Statuto adeguato alle rinnovate esigenze di sviluppo.

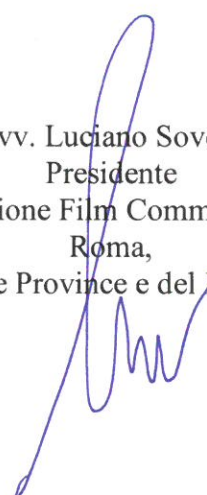
Fra le attività realizzate, come dettagliate nella reportistica dell'anno 2015, si segnalano le principali:

- ✓ La collaborazione con l'Assessorato allo Sviluppo economico ha visto la realizzazione di attività per lo sviluppo del settore in Brasile e Argentina, la promozione delle politiche regionali sull'audiovisivo e il lancio del nuovo bando sulla Coproduzione "**Bando Lazio Cinema International**". Questo strumento molto innovativo a supporto della coproduzione è stato fortemente promosso da Roma Lazio Film Commission che, sulla base della sua esperienza internazionale, ha da sempre agito per lo sviluppo della coproduzione, vero strumento di crescita e internazionalizzazione per il settore.
- ✓ La rinnovata Festa del Cinema di Roma e il MIA-Mercato Internazionale dell'Audiovisivo, sono state l'occasione per la promozione delle risorse regionali del settore oltre che per il lancio del Bando sulla coproduzione. Durante il MIA si è svolta la seconda edizione di IFB - *Italian Film Boutique - Roma Lazio cinema days for international buyers* per il sostegno all'esportazione del cinema sostenuto dalla Regione Lazio. Fra i titoli promossi alla Festa di Roma, **S for Stanley** di Alex Infascelli, documentario sul regista Stanley Kubrick attraverso la figura di Emilio D'Alessandro autista e uomo di fiducia, originario di Cassino, girato nel Lazio e a Londra, documentario che ha poi vinto il **David di Donatello**.
- ✓ Sempre nel campo della coproduzione Roma Lazio Film Commission ha continuato l'ampia collaborazione con la Commission du Film Île-de-France in vista di un'intensificazione dei rapporti fra la Regione Lazio e la Regione Ile-de-France, che ha visto nel 2016 la realizzazione di un accordo, presentato al Festival di Cannes, fra la Regione Lazio, la Fondazione e le film commission delle regioni capitali di Paris-Île-de-France e Berlino Brandeburgo.
- ✓ In collaborazione con gli uffici della presidenza della Regione Lazio si sono realizzate le attività sul territorio Visioni di Gusto e Lazio senza mafie.

Nell'ambito della formazione le principali attività sono state:

- CineCampus - Lezioni di Cinema, ottava edizione, con che ha consolidato il grande successo degli scorsi anni permettendo a giovani professionisti di incontrare il premio Oscar Paul Haggis e il suo produttore Michael Nozik, lo sceneggiatore Enrico Vanzina, il regista russo Pavel Lungin, le coppie di giovani registi Massimiliano e Gianluca De Serio e i Manetti Bros.
- Torno Subito Professioni Cinematografiche, un'iniziativa ideata e finanziata dalla Regione Lazio (Assessorato Formazione, Ricerca, Scuola e Università) nell'ambito del nuovo Programma Operativo Fondo Sociale Europeo 2014-2020 (Asse III - Istruzione e formazione - Priorità di investimento 10.ii - Obiettivo specifico 10.5) gestita da Laziodisu - Ente per il diritto agli studi universitari nel Lazio. Torno Subito permette a studenti universitari e laureati di misurarsi in contesti internazionali e nazionali per migliorare le proprie competenze ed avere maggiori opportunità di un inserimento lavorativo qualificato, con finalità di crescita e internazionalizzazione del tessuto produttivo della regione Lazio. L'apposita sezione Professioni Cinematografiche ha visto Roma Lazio Film Commission attiva per la promozione e l'assistenza verso i giovani e le aziende del settore per la realizzazione dei percorsi formativi e dei tirocini.
- Con il Marocco è stato firmato un accordo di collaborazione per la formazione

L'attività di assistenza alle produzioni nel 2015 registra principalmente le riprese di James Bond di Sam Mendes che ha ottenuto vasta attenzione dei media, ma, come ogni anno numerose, oltre 200, sono state le richieste giunte a Film Commission di documentari, film, cortometraggi, programmi TV, web series etc.



Avv. Luciano Sovena
Presidente
Fondazione Film Commission di
Roma,
delle Province e del Lazio